

# PATANJALI YOGAS-SUTRA

## Chapitre 4- Kaivalya Pada

Kaivalya : la libération

Dans ce quatrième chapitre, concluant le Yoga Sutra du sage Patanjali, est décrite « **Kaivalya** » = « la Libération ».

Concept d'un état totalement dégagé de qualificatifs ou d'une quelconque identité extérieure, c'est la libération qui mène à l'Unité ultime et absolue.

Mais **Kaivalya** est aussi « la Réalisation ».

Après avoir décrit le but du Yoga dans le Samadhi Pada, la voie à suivre dans Sadhana Pada et les obstacles ou distractions de la pratique avec le Vibhuti Pada, Patanjali conduit le chercheur à un état de comblement intérieur, pleine réalisation du sens de la vie.

Kaivalya dérive de Kavala : seulement ou seul.

Lorsque le chercheur est libéré de ses désirs hétérogènes et garde la réalisation comme seul but de sa vie, tandis qu'il développe en lui les sentiments purs et la dévotion, le stade ultime de son émancipation est atteint.

Il en résulte l'anéantissement de toutes les misères à travers l'expérience de la grâce, la béatitude suprême.

PATANJALÎ		YOGA SUTRA	4- KAÏVALYA PADA
La progression, le karma	Moyens	L'expérience	Étapes & réalisation
<p>°<u>La transformation dépend des tendances naturelles du Karma</u> 2</p> <p>°<u>Le karma du yogi est neutre</u> 7</p> <p>°<u>La mémoire Smriti et le Samskara toujours présents</u> 9</p> <p>°Le désir de vivre est éternel 10</p>	<p>°<u>L'élimination des obstacles</u> 3 est l'origine de toute transformation</p> <p>°<u>Les vasanas disparaissent</u> avec la disparition de leur cause 11</p> <p>° C'est toujours la conscience inchangée <b>Purusha</b> qui perçoit les changements 18</p> <p>°<u>Le mental est juste un outil de perception</u> 19</p> <p>°La discrimination <b>Viveka</b> conduit à la libération 26</p> <p>°Maîtrise des distractions par le Yoga 28</p> <p>° Plus d'intérêt même <u>pour les formes élevées de Samadhi</u> 29</p>	<p>°<u>Siddhis innés</u> 4, ou par l'utilisation de plantes, mantras, Yoga et Samadhi.</p> <p>°<u>Les gunas sont responsables</u> 13</p> <p>°<u>Ekatatvat</u> : une seule chose sous divers aspects 14</p> <p>°Le même objet est perçu différemment selon le mental qui perçoit 15</p> <p>°<u>Le mental outil, ne peut s'illuminer</u>, ne peut se percevoir</p> <p>° <u>Le mental est dépendant du Soi</u> 24</p> <p>°<u>Des pensées parasites s'imiscent</u> 27</p> <p>° <u>Libération</u> de toutes les souffrances <b>Klesha</b> 30</p> <p>°Par la pratique, le processus de changement devient perceptible 33</p>	<p><u>La maîtrise du mental</u> 4-6</p> <p>C'est l'ego °<b>Asmita</b> qui crée le mental 4 Un seul mental est la source d'innombrables états 5</p> <p>Le mental du méditant est libre d'empreintes °<b>Vasanas</b> 6 les autres sont liés à des imprégnations antérieures 8</p> <p>°<u>Le mental immobile perçoit</u> la Conscience 22</p> <p>°<u>Le mental coloré par le Soi</u> devient conscience totale 23</p> <p>°libération des <b>Klesha</b> (souffrances) et du karma 30</p> <p>°<u>Le voile est levé</u> 31 la connaissance s'écoule librement</p> <p>° <u>L'influence des gunas cesse</u> 32</p> <p>°<u>La ré-absorption des Gunas conduit à Kaïvalya</u> 34</p>